

Corresponsales Internacionales

Viviane Nathan (Israel)
Fernando Burgos (Estados Unidos)
Lauro Zavala (México)
Mempo Giardinelli (Argentina)
Julio Escoto (Honduras)
Vidaluz Meneses (Nicaragua)
Magda Zavala (Costa Rica)
Pedro Crenes Castro (España)

Director

Enrique Jaramillo Levi
henryjaramillolevi@gmail.com

Consejo Editorial

Ariel Barría Alvarado
Carolina Fonseca
Salvador Medina Barahona

Diseño Gráfico y Diagramación
Sección de Diseño Gráfico-UTP

Diseño, dibujo de portada e ilustraciones

técnica: pintura digital
Enrique Jaramillo Barnes
jaramillo_e@yahoo.com

IMPRESO EN LOS TALLERES DE LA IMPRENTA DICOMES/UTP

Prohibida la reproducción total o parcial del material impreso sin autorización escrita de los editores. Se reciben colaboraciones no solicitadas con firmas responsables y número de cédula. No se devolverá el material. Nos reservamos el derecho de seleccionar los textos y material gráfico que habrá de publicarse. Los autores de los textos son los únicos responsables de las ideas que expresen.

Editorial	2	Dos poemas rescatados	41
<i>Historia de una historia</i> Gonzalo Menéndez	3	<i>Álvaro Menéndez Franco</i>	
Conmemoraciones		Notas sobre el paraíso	43
<i>Eduardo Jaspe Lescure</i>	7	<i>Roberto Pérez-Franco</i>	
Dos minicuentos		"¿Dónde estuviste de noche?": una demostración de las inevitables contradicciones del arte	44
<i>Luigi Lescure</i>	9	<i>Fátima R. Nogueira</i>	
Fuso		Dos poemas	49
<i>Francisco J. Berguido</i>	10	<i>Hjavier Romero</i>	
Dos poemas		Taller	50
<i>Manuel Orestes Nieto</i>	14	Hacha	50
3 Poemas Javier Alvarado	17	<i>Sabúl Hernández</i>	
El Último recorrido		Desafiando la rutina	52
<i>Gina Paola Stanziola</i>	20	<i>Ayleen Villarreal</i>	
En el acantilado		Mi madre	56
<i>Annabel Miguelena</i>	22	<i>Doris Sánchez de Polanco</i>	
Tres minicuentos		Aurora	57
<i>Jorge Avalos</i>	23	<i>Kathiana Vidal</i>	
El piso cuarenta y siete		Campeón Iona	58
<i>Silvia Fernández-Risco</i>	24	<i>Leocadio Padilla González</i>	
El círculo		Reseñas	60
<i>Henry A. Petrie</i>	28	"Xibalbá, texas": un poemario épico, dramático y lírico de excepción	60
Aprisionada		<i>Salvador Medina Barahona</i>	
<i>Julien Nicolle Alzamora</i>	30	"Algo está por ocurrir": Novedad y sorpresa como recurso literario	64
Los noventa años de ernesto cardenal		<i>Laura Patiño</i>	
<i>Sergio Ramírez</i>	31	Sobre "El Sheriff de Panamá", Héctor Aquiles González	66
Duelo perpetuo		<i>Alberto Cabredo</i>	
<i>Ariel Barría Alvarado</i>	33	Comentarios impresionistas a "La isla mágica" de Rogelio Sinán	69
Letanías de un hombre solo		<i>Enrique Jaramillo Levi</i>	
<i>Salvador Medina Barahona</i>	34	Información cultural de la UTP	73
"El escenario es el mejor lugar del mundo": Isabel Burgos			
<i>Entrevista a Isabel Burgos</i>	36		
<i>Daniel Domínguez Z.</i>			